中華郵政特准掛號認為新聞紙類

金鋼鑽

第三百七十三號

定報價目　[illegible]

廣告刊例　[illegible]

零售每份大洋二分

非非影片公司出品
韋非導演兼主演
浪蝶
不日開演
下期新片預告
誰之過
地址北四川路厚福里十二號
電話北四七八四號

民新影片公司出品
編劇歐陽予倩導演
三年以後

愛美電影社
合浦珠還
現在各大戲院開映

一天影片公司第一次偉大出品
古裝神史劇
許寶玉　王惜珍　周空空　許靜珍　畢豪民　陳影秋　周志剛　龔一雷
主演
孟姜女
置景　王冷佛
編劇　周戲塵
導演　鄭痴公
說明　鄭沉公
攝影　翁寄生

長城畫片公司
苦樂鴛鴦
空前絕後偵探佳片
浪女窮途
不日公映

著名實驗保腎固精丸
提綱——確有特效的強壯劑
(主治)身體虛弱，心腎不寧，遺精盜汗，精關寬弛，四肢疲軟，腰骨酸楚，飲食減少，夜不安眠，頭暈眼花，心悸神昏等症，
(效驗)無論青年老年，有病治病，無病補身，轉弱為強，操勞可恃，自民五迄今，歷治多人，衆口一辭，[illegible]予不信，試服便知，
(價目)每盒大洋一元每打大洋十元
〔上海四馬路望平街時事新報隔壁〕
△愛華製藥會社發行▽

醫藥論壇

小閒話

(陸士諤)

高橋沈仲俊君、米商中[illegible]精於醫、余與沈君、從未謀面、而屢介親友來寓就診、拙方投病、偏有藥緣、因之沈君推薦益力、高情厚誼、殊可感也、月前大東門外高巷頭[illegible]米店生郭鮮甫君令室、患風溫挾濕、已逾旬日、歷經名醫診治、而身熱頭痛胸悶咳嗆、曾不少減、沈君又介余往診、余仿防風通聖散意、於大劑祛風藥中、佐以清熱化痰之品、俾得表裏兩解、一劑而熱退身涼、頭痛咳嗆皆減、惟胸悶未除耳、郭君大喜、問余曰、君之技誠神、[illegible]不識、誠善良友、余感君尤感靜俟、余憫靜俟何人、郭曰、靜俟因讀君方、知君技不凡、屢介親友就君診、均獲效、君竟未識其人乎、余始恍然、然以余與靜俟之[illegible]、對此知己、能無慚赧耶、益當奮勉、以期無負沈君、是日立方、以開中為主、俟胸悶除、再商善後、兩診後果已來寓門診矣、

鄭[illegible]出口部程余[illegible]、因憔悴夜班、服務過勞、得一怔忡症、心驚胆怯、行路搖搖欲仆、請假醫治、迄無少效、經友人之介紹、始來余寓就診、投以安神寧心之劑、行路已能自主、惟遇天氣晴明、則精神倍爽、值陰雨、則神氣黯然、余曰、此心陽不振故也、與孔聖枕中丹加桂枝龍骨脂、已能銷假服務矣、

內科陸士諤診例

(診金)門診一元　出診英租界[illegible]元　遠則遞加號金加一　拔號加倍　通函論症四元
(時間)門診上午十時至下午三時出診下午三時至六時
(診所)英租界跑馬廳仙游路念三號

秦伯未先生詞章書法篆刻例

詞章　散文每篇三十元　駢文每篇五十元　詩詞每首二元題跋同值
書法　中堂四尺二元每長一尺遞加一元　對聯三四尺二元每長一尺遞加一元屏條倍值
立軸每件一元冊頁扇面名刺同值　圖額每字一元每大一尺遞加一元市招同值　壽屏每幅五元篆隸倍值　碑誌五百字內每件三十元每加百字遞加十元篆隸加半　附例書報題眉概不取潤磨墨費均加一成劣紙不書
篆刻　石章每字半元過大過小加倍金玉牙竹等不應

天下名醫　上海四馬路[illegible]大藥房發行
[illegible]
六零六
每盒洋一元[illegible]

德醫博士江逢治監製
江逢治化學公司謹啟
[illegible]

上海四馬路棋盤街轉角　五洲大藥房發行
本埠及外埠各大藥房百貨商店均有出售

美容[illegible]

[illegible]

淋病內服新藥
次豹兒

次豹兒為最新發明之治療花柳淋病藥、兼論病之新久輕重、一服立[illegible]、且保無[illegible]、[illegible]世界第一種聖藥也、
各大藥房均有出售
贈券
[illegible]
上海河南路八號　次豹兒公司

老幼咸宜

司各脫乳白鰵魚肝油
司各脫保證為老幼之[illegible]
[illegible]
各大藥房均有出售

身體與思想有密切之關係若大便阻滯腸胃積垢其思念斷不能清爽矣因大便之毒輸入血中為害最劇也服用清導丸可除大便閉結能使大便逐日通暢有序能平肝火可治頭痛且使日氣芬芳皮膚光澤係平肝微利潤導之聖品並無他藥可與之比擬也

直隸董村郵局代辦人劉鑒如先生來書云鄙人素患痔症及大便秘結等症已數年矣嘗試各藥毫無功效及試服紅色清導丸立見功效大便通暢精神振作胃口大增此丸確有起死回生之功果有通利大便之妙用敬勒數行以表謝忱　紅色清導丸凡經售西藥者均有出售或函向上海江西路六十號韋廉士醫生藥局函購每一瓶大洋六角每六瓶大洋三元郵力在內收用郵票

□本報各稿皆有版權及著作權不許轉載翻印翻譯□

□咄咄柳亞子

（南金）

余大雄主政之神州日報、本月讓渡於柳亞子接辦、未及旬日、即被當道勒令停版、神州陸沉、竟成䜟讖、余識亞子、在十年前、近則久不見黃叔度矣、爰述亞子平生之行誼、及近日之態度、以告世之欲知亞子者、

亞子名棄疾、字安如、亞子其自號也、吳江梨里人、少時頗慕幾復風流、與陳去病高天梅等共結南社、一時少年之憙文事者、殆無一人不被羅致、所刊社集數十集、皆爲亞子一手輯錄、亞子病口吃、期期艾艾、不出諸口、而文章奇橫恣肆、卓然成家、尤工於詩、嘗斥王湘綺爲虛僞、陳散原鄭海藏爲桎牢、樊樊山易哭盦爲淫哇、故其所作、沉鬱蒼涼、饒有唐音、雖有時病於粗豪、然亦不害爲傑作也、余猶憶其數聯云、夢裏蒐唐新甲子、檢前燕萃舊琵琶、（失題）閨中生死人琴感、夢裏蕭條風雨催（寄婦）絕代銷魂王紫稼、可憐並世有梅郎、（贈馮春航）皆其傳誦之句也、當時南社、每年在滬舉行社集、亞子輒偕其夫人鄭佩宜公子無忌蒞社、分題賭酒、意氣甚豪、余竊亞子、殆將以文采風流、照耀一世、否則佯狂玩世、自命畸人而已、是時樊易諸人寓公海上、頗爲伶人賈璧雲張目、亞子惡之、乃捧馮春航以與之抗、南社諸君、翕然和之、於是遂有馮賈之爭、南社社集、什九皆爲譽馮之作、珠玉瓦礫、雜然並陳、讀者或稍稍厭之、後以社友朱鴛雛稱譽宋詩、亞子爲詩以醜詆之、至登報開除朱之社籍、煌煌大文、有布告天下、咸使聞知之語、於是成舍我等起而與爭、南社社友自此星散、而亞子亦伏處菰蘆、不相聞問、余意亞子、此後將築遺山野史之亭、或函所南心史之稿、而以逸民終老於梨里矣、不意前年晤舊友某、告余亞子近頗醉心於當世所謂共產主義者、余初猶不置信、以爲亞子雖好指論時政得失、實則書生之結習耳、如亞子輩、寧能棄其名山大業、而奔走於赤幟之下哉、旋閱亞子辦梨里報、幷得其一紙讀之、始知今日之亞子、果非昔日之亞子、士別三日、眞當刮目相看矣、友幷告余亞子家中、有一複室、中供列寧馬克斯克羅泡特金孫中山等遺像、亞子每晨、必臨其室焚香默禱、余聞之駭然、友又告余、亞子近日好爲新文、且好爲新詩、胡適之之嘗試集、郭沫若之塔、皆爲亞子枕中鴻寶、余聞而益駭然、今年夏間、亞子以辦某報事、爲孫傳芳指令逮捕、賴陳陶遺維護得脫、旋欲來滬辦國民新報、又爲當道之所阻止、無已、始謀接辦神州、不虞神州竟因之而斷送也、按亞子爲人、向雖隸籍民黨、然素不問黨事、今乃欲繼邵仲輝葉楚傖之所爲、此一奇也、亞子舊文學極有根底、當世大師、皆爲訶斥、今忽毅然揹棄故技、低首下心於後生小子如胡適之郭沫若者、此二奇也、亞子夙主發揚國粹、今則事事師法俄人、此三奇也、亞子家本富有、鄉夫人尤明慧善治事、閉戶著書、不與貲之、今乃追隨政蠹黨蛆、謀於政界佔一席地、此四奇也、易曰、君子豹變、又曰大人虎變、亞子亞子、我實不識爾之所變矣、

□白[illegible]中之吳素馨□

□白鬚老人

（嘻嘻上人）

當辛亥光復之際、滬地有一白鬚老人、胸縛布袋、左手挈小書數冊、右手執竹箱、夾取道旁字紙、每向行人多處、高呼豆腐要賣肉價鈿、行人見此瘋瘋癲癲之老人、高聲怪叫、輒爲駐足、老人則瞋目而言、鬚髯戟張、謂當世人心險惡、繁華過度、殺刼將開、大亂未已、汝儕猶自夢夢、須知豆腐要賣肉價鈿、那時叫苦不迭云云、行人每不經意、一笑遲去、後數年忽不見、或謂老人已死矣、然迄今思之、其言實驗、蓋自辛亥至今、不過十餘年耳、而生活程度、則已提高不止十倍、即如豆腐、從前每文可購兩塊、今則每塊須售十文、米價亦飛漲數倍、今年雨暘不調、花稻齊歉、農民叫苦不迭、前月、朔風驟起、園蔬冰爛、蟲棵菜每斤竟須售錢八百文、嗟乎、米珠薪桂、孰謂虛妄、每念白鬚老人之語、輒歎世亂之方興猶未艾也、

經蔣婚史

（鐵老爺）

電影界人之締婚、絕似當代軍事行動、初聞嚴守秘密、矢口否認、迨一旦相觸、即有突然爆發之勢、如但杜宇之與殷明珠、鳳昔醉之與王侃如、喜帖請柬、莫不突如其來、其神秘迅捷、大有馬二倒戈之遺風、獨喧傳已久望眼欲穿之經（廣馥）蔣（耐芳）喜酒、由一九二五年鬧起、直至一九二七年始獲沾唇、是則與往年中山高唱北伐而遲遲未發者正同、記者忝居月老之責、乃將二人締婚經過小史、述之以供閱者、

當經蔣供職朗華時、初無特殊關係、迨朗華赴蘇攝演南華夢外景、男女演員、統計不下數十人、朗華導演張普義、爲節省經費起見、乃雇巨舫二艘、權作水上逆旅、船僅榻一、爲蔣耐芳捷足先得、蓋是日蔣適偶攖微疾、小眠未起、迨日薄崦嵫、大隊演員由山遄回、有雀戰者、有倦臥者、夜闌人靜、獨不見經廣馥其人、乃秉燭搜尋、良久、始得于蔣之艙中、喁喁情話、如不勝情、厥後在山攝戲半月、二人情意因之亢進、傍人亦司空見慣、絕不爲意、每當小雨綿綿、或長夜無聊、蔣乃曼聲而歌其拿手佳曲「楊柳青」、以解闆船寂寞、廣馥則操絃和之、走筆至此、吾恐今日經蔣密月之樂、不若當時舟中之濃且歎也、迨返滬後、忽于女演員中、得一消息、謂經蔣在蘇發生戀愛時、曾訂有秘密契約、如有一方悔約者、當以法律解決、後經離朗華而入新華、足跡陡疏、蔣大恐、偕其手帕交所謂新嫂嫂者、自詣新華詰質、廣馥無奈、遂允其條件、立發蛋糕餽贈親友、蔣始釋然、耐芳雖業電影、然其思想、則純屬舊派、如任玄妙觀焚香礦頭、嫁時主張坐花轎等、俱爲現代女子所罕有之特性、常言八曰小鬼、而以大亨自居、在朗華時與女演員胡慧英、極不相能、胡嘗將爲雌老虎、蔣則報以小妖怪、閱胡曾數打電話于經、語多秘密、後忽爲蔣所悉、故起酸素作用、爭吵之下、幾及用武、後胡爲老槍所挾去、一場醋海風波、始告平息、經蔣婚姻、雖中經幾度挫折、卒能成其嘉禮、無他、要亦耐芳之手段高人一等耳、以視其他男女電影演員間之始亂終棄者、不勝枚舉、無怪女星之墮落、日見其多、然吾睹經蔣婚姻之卒底于成、不得不嘆耐芳齋思想之力居多也、

□申江花語

（宇宙室主）

小舜琴老二、夙以臀大著、本節已適人、聞其所天係一海上大腹賈、入門以來、琴瑟頗諧、大有偕老白頭之概、說者謂二臀大、故有此洪福耳、

月心老八、二八芳華、玲瓏可愛、日來梳一辮、斜壓左耳、頗覺新奇特別、其主政老二、聞已嫁得如意郎君、故明春即將收牌撤幟云、

楊蘭春副座、久曆風塵、聲譽卓著、近以色衰、應酬益見功夫、蓋非此不足以自存矣、嗟乎、徐娘丰韻、老去堪憐、蘭春蘭春、果將從此春闌耶、安得駐顏新術而使之長生不老乎、

□本報特別啓事□

陰曆年底、無論大小各報、向有休刊之例、本報現特提早休刊、自本期起暫與讀者小別半月、丁卯新正、行再相見也、特此佈聞、

□所聞異詞

（蠹蝶）

客滬匝月、所聞異詞、指不勝屈、晴窗無俚、一一以冬郎小體記之、詞取風華、義存勸懲、倘亦聞之者足戒、言之者無罪乎、

徐娘老去尚風情。一笑還能百媚生。說與使君須密記。兒家夫婿故專城。

老友清河君、虎頭燕頷、飛而食肉者也、一昨於恩派亞戲館附近某號、邂一姝至、徐娘雖老、丰態萬方、遂留與繾綣、詢其家世、彼姝自承爲革命偉人曾任某省都督某某之妻、清河君疑之、叩以當時革命軼事、皆能娓娓道來、如數家珍、惟詢以何以作此生涯、彼姝但笑而不答云、

車走雷聲語乍通。銅街繡陌逝匆匆。千金持贈卿爲厚。不作痴聾不阿翁。

某巨商之女、私於御者某甲、巨商知之而不能禁、月前其女將于歸某姓、巨商乃召某甲至、畀以千金、揮之使去、

結得精藍向北城。鐘魚鏡鈸閙冥冥。摩登不入阿難席。爭待楞嚴一卷經。

城北某路、有一佛庵、香火甚盛、鄰近酒壚、其主人與余甚稔、告余曰、佛庵爲已故某鉅公之妾及女出資所立、每於燈火闌珊之候、某鉅公之妾及女、輒喬裝摩託卡止於其門、庵有密室、銅床檀几、窮極精妍、即爲參禮歡喜佛處、其傭婦常來行沽、主人蓋得之傭婦也、

驚鴻情影逝天涯。咄咄書空兩鬢華。多感故人能念舊。雙雙貧賤到君家。

文學家某甲某乙、膠漆交也、甲有姬人、一夕遁去、鴻飛冥冥、無從蹤跡、後甲移家滬北某里、宅有餘屋、乃榜召帖於門、一日有叩門投止者、甲命延入、赫然某乙與姬人也、甲本車馬借人敝之無憾之義、與某乙朋友如初云、

中央大戲院

今日起　開映神州公司最新出品三天

中國空前創作

好兒子

嚴工上　殿月閒　孫敏　謝仲父　主演

劇中特點　救火大隊　外行跳舞　跑馬鬪禍　爭風相打　仗義救人　門外風光　病院訂情

□送梅蘭芳

（倒梅朋友）

送梅蘭芳云者、非因梅離滬而誌去思、蓋記報界中之新念秧、謂送梅蘭芳登一筆白廣告耳、

梅蘭芳此次來滬、聲勢煊赫、起居豪華、海上人士、趨承拍馬、極盡能事、文泄泄、武沓沓、換班侍衛、夠壻王侯、最足怪者、即素善敵竹之某三日刊、亦一變其謾罵之態度、而大捧特捧、或謂此蓋孔方兄之力也、蓋小梅南下之日、適某三日刊之前縫（即前中縫讀者幸弗誤會）之人請教、方如淫女招壻、濫拉戶頭、小梅雖大晏海上文士、一般吃飯之花、饞吻既飽、即盡其孝子順孫之能事、肆意狂吹、以致大新舞台日賣滿座、然某三日刊非得實惠、決不虛捧、而梅之文班侍從中有小鬍子者、自告奮勇、與腳編輯接洽、包其內中縫而登之、（排字先生注意、內字中字之間、決不可多一人字、）腳編輯大樂、遂亦大捧特捧、小鬍子頗得意、並登某某數報中、小梅數次來滬、成績要以此次爲最佳、躊躇滿志、欣然北上、而小鬍子者因其任職之某保險公司倒閉、于小梅北上之前數日、忽然失蹤、小梅既去、各報開發票向某老板收取廣告費、詎某老板概不承認、謂誰教你們登的、並捧收廣告者大罵一頓、各報以小鬍子既無從找覓、只得忍氣吞聲、自認吃虧、噫、小鬍子眞多才哉、竟想得出此種念秧式之廣告、既不化錢、又可收鼓吹之效、倒梅朋友佩服甚矣、

□奇嗜記

（阿四）

閱者諸君、猶憶數年前滬城某校長、因患痼疾、聽庸醫之言、乘夜闌人靜時、盜吸某生徒之精而事播全國乎、相傳吸食人精、遠勝參苓、久行之有返老還童之效、然言者自言、行者絕鮮、不意近晤淑香、語我其女友麗君慘死事、誠情海中未有之奇聞也、

麗君江灣籍、早喪怙、賴其父遺產、得以負笈城內某女學、該女學素有學店之名、校長某、對於學生、絕端採取放任主義、情書如雪片飛來、不拆不問、寄宿生出外觀劇幽會、亦不稍加質問、是故姨太太肄業其中者有之、背夫潛逃視校爲傳舍者有之、朝讀書晚上莊者亦有之、魑魅魍魎、光怪陸離、誠洋洋大觀也、麗香不察、誤投該校、久之漸染惡習、見同學中十分之九、俱有年輕漂亮之表阿哥、鶼鶼蹀躞、同出共游、人非太上、誰能無情、乃亦竊研新妝、塗脂抹粉、遊戲之場、電影之院、每週中必光臨四五次、果也一入其中、急色兒之追隨其後者、紛至沓來、大有如蟻附羶之慨、然一經默察、非失之浮滑、即爽之粗俗、欲求一性溫茂、美丰容若西廂記中之張君瑞者、（麗君曾熟讀西廂）殊難獲選、故恆乘興而出、敗興而歸、一夕觀影於西門、未幾來一爽服少年、貼身而坐、斜睨一過、覺面白唇紅、丰度翩翩、適中心懷、顧少年殊鎮靜、除低聲誦讀英文字幕外、絕不傍睇、旋忽偶一不慎、足觸女鞋、少年狀頗倜促、始同麗君道歉、麗君不嗔亦不語、因同遊者衆、深恐爲彼等嘲笑、祇報以一笑而已、迨片將終、忽覺少年遞來一物、撫之則一紙卡片也、欲待細察、則迪院電炬、已重放光明、乃懷之而歸、及在夜深人靜、同學俱入黑甜鄉後、始秉燭出視、見上鐫梁志子三字、片角復有小字一行、係某大銀行會計員數字、麗君瞬畢、欣喜萬狀、默念得壻如此、差可告慰矣、乃濡毫醮墨、作書約彼於星期六晚、仍在原處電影院相晤、書凡三稿而後發、及期梁果如約而至、見其更易華服、貌益嬌好若處女、心益愛之、而纛然五個月孽緣、亦遂由此開始矣、電影既畢、客俱鳥獸散、麗君堅約後會、梁曰、儞我時出外遊、殊遭物議、三東亦非安樂土、不若逕吾寓所把臂清談爲適、麗君曰、君既云未婚、焉來寓所、梁曰、余因行中太煩、故獨賃一椽于滬北華界、除一老媽子爲余舖牀疊被執灑役外、別無他人、卿放膽前來可耳、厥後初則每週一會、繼則三日一至、後則朝朝暮暮、不復歸矣、如是者五月餘、女忽面黃憔悴、骨瘦如柴、校長以麗君出校數月、音息全無、電詢其母、亦稱並未返家、至是校長始着急、東探西訪、毫無頭緒、而麗君之母、則頻頻來校索女、聲勢洶湧、哭笑俱全、校長正惶急間、忽得一函、謂麗君現在某處、速請派人往接、初疑係綁票機關、乃報告警署協同警探而往、至則寂焉無人、及至樓上、方見麗君呻吟牀上、形似鬼魅、乃急舁送母家、已奄奄一息矣、詢其一別五月、何以達此地步、麗君且喘且言、將如何與梁相識、與梁合居、五月之中、無日不爲梁所吸取、初則僅覺腰酸肢軟、飲食銳減、繼即臥牀不起、迨至垂危、梁與老嫗、頓告絕跡、校長與女母、聞言遂往某銀行找梁、則早已辭職他去矣、而女亦於歸家後三日、遽爾香消玉殞云、

◁張惠民與吳素馨▷

□王普之来去匆匆

（完白）

皖南鎮守使王普、前突然來滬、今又突然赴寧、此中原因、知者頗鮮、各大報謂王作戰積勞、得咯血症、此皆王之欺人語耳、記者於王之來去、知之甚詳、徒以當時未便表襮、今王已赴寧、且將返蕪、明日黃花、不妨言之、王之來滬、非爲養疴、非爲灰心、亦非如某報所云公子哥兒、不耐勞苦、實因王對皖北某團、素所不慊、王屢向孫聯帥表示、如某團今日開至皖南、本人明日即去職、孫不能納、但慰勉之、未幾、所謂某軍者、竟由皖邊開至蕪湖、王大憤、立飭所部、開離蕪湖、而己則輕裝減從、遄來海上、其寓址爲白克路沿馬路六百零四號、（醫師龐京周鄰近）且謂人曰、某團軍士、抵蕪必變、我實不忍見我蕪人之遭其蹂躪也、孫聯帥發電速飭王終不起、月之某日、駐蕪騎兵團果行譁變、奸淫刦掠、一如王氏之所料者、於是孫聯帥來電、謂該團兵士、已經潰散、聞王返蕪辦理善後、王奉電後、即行遄返、此王所以來也匆匆、去也匆匆也、王之宗旨、於蔣介石反對、於某軍閥亦鮮贊成、惟於孫聯帥、則大爲欽佩、謂孫此次在皖作戰、雖敗猶榮也、幷謂本人於皖中袍澤、關係極深、解甲歸田、今猶非其時也云云、是則各報所謂態度消極、何嘗道著王之心事乎、

□如是我聞□

（老夫）

名伶梅蘭芳、昨寄贈劉豁公君、閩漆摺扇一柄、上繪菱藕等菓品、蓋有微意存焉、緣劉好啖、梅故繪此貽之、今後豁公可以望梅止渴畫餅充饑矣、

□怪客

（老老自甯寄）

老老以事如甯、搭十日夜車首途、車中搭客、所談多孫蔣軍事、大率得自報章、聆之生厭、迨車過崑山、煩囂漸寂、惟聞車聲轆轆、震耳欲聾、老老年邁不慣作旅客、睡魔爲之遠遁、車中電火如豆、又不能讀小說以破沉悶、則惟閤目以養神思、對面一客、年可五十許、尙戴老光眼鏡讀報甚酣、余不覺脫口稱羨、客釋報與余爲禮、寒暄既畢、亦談時事、客之言曰、吾有戚居上海斜橋左近、住宅頗寬敞、一日、有客三人、來謁吾戚、商賃其宅、願納賃費千金、吾戚訝而詰之、三客曰、實不相瞞、吾儕來自漢皋、共約千人、現方散居各處、以不便呼應、故擬覓容納較大若君宅者、將集中一處、爲時不過一星期、君如允諾、吾儕來時、每次三五人、決不稍露迹兆、以累長者、逮衆畢集、同時離宅、無論如何、決不復返、千金賃價、即此銷訖、君其許吾否耶、吾戚聆言、爲之舌撟不下、因宛言却之、君試思此種怪客、竟敢出現於風聲鶴唳之時代、幸吾戚頗明事理、宛言却之、倘貪其千金而賃之、一旦爲當道所偵得、則爲害不甚巨耶、余方唯唯、忽聞汽笛怪鳴、蓋車抵蘇州矣、客起別去、余亦就睡、

□西洋妓院瑣譚（下）

（文丐）

該處妓院最盛時、約有二千餘家、每當月上柳梢、碧眼兒即趨車麕集其中、狂歌喧笑、達旦不休、後海上中西紳士、鑒於滬上楚館林立、年少不慎、偶一失足、遺恨千古、爲害社會、殊匪淺鮮、乃起而組織進德會、屢向公共租界工部局、要求禁娼、歷年餘、始擬定一抽籤辦法、西洋妓院與列焉、然抽去之後、不免仍有陽奉陰違、秘密賣淫之事、後爲進德會所悉、訴之前警務處長麥高雲、以苦無證據、難向公堂起訴、於是委員會中、推定滬江大學社會學教授克爾浦、西門惠中學校校長克繼福及青年會幹事克樂克等數人、僞裝狎客、前往冶游、茲三克者、雖俱誠懇之耶教徒、然其外貌舉止、則頗類巨腹賈、故於數小時內、歷閱數家、絕未爲院中鴇婦所窺破、及歸後、竟夜趕撰訴狀、即控之於會審公廨、蓋院中姑娘、雖英美法俄悉有、而鴇婦則俱無領事管束之老嫗也、迨對簿公庭、鴇嫗曉曉置辯、後經三克相繼述某妓侍彼侑酒、某妓嬲彼留宿、口講指劃、全庭爲之哄然、於是下諭勒令限期遷移、並課罰金以懲、今所存者、僅三四家矣、

◎ ◎ ◎